

Lesung mal Zwei Matinee Villa Claudia

Kommenden Sonntag endet die aktuelle Ausstellung von KunstVorarlberg

„Collage/Decollage“ in der Villa Claudia.

Zwei der insgesamt 14 Aussteller werden am Sonntag um 11 Uhr eine Lesung halten.

Nadine Kegele, geboren 1980 in Bludenz, liest aus ihrem Buch „Lieben muss man unfrisiert: Protokolle nach Tonband“. Das Buch ist 40 Jahre nach Erscheinen von Maxie Wanders Bestseller „Guten Morgen, du Schöne“ eine Neubefragung an die Frauen und das Rollenbild.

Kurt Bracharz hat mehr als 20 Bücher veröffentlicht, darunter fünf Kriminalromane und drei Kinderbücher. Er war Gründungsmitglied des Vorarlberger Autorenverbandes (heute „Literatur Vorarlberg“), Redakteur der Monatszeitschrift „Kultur“ und Mitherausgeber des Literaturzeitschrift „Miromente“. Bracharz liest am Sonntag aus einem bislang unveröffentlichten Essay über Collage-Strukturen in tschechischen Filmen der 1970er-Jahre, insbesondere in „Valerie – Eine Woche voller Wunder“ (1970) von Jaromil Jireš.

(ic)



Nadine Kegele



Kurt Bracharz (Foto Kurt Bracharz privat)