



COLLAGE | **DECOLLAGE** vom Aufkleben und Ablösen

Das Prinzip der Collage beruht darauf, dass beispielsweise Zeitungsausschnitte, Bänder, farbige Papierstücke, Fotografien, auf einen festen Untergrund geklebt werden, also aus verschiedenen Materialien ein neues Ganzes geschaffen wird. Die Décollage bezeichnet das Ablösen von Oberflächen, beispielsweise bei Plakatabrissen, um die darunter liegenden Schichten sichtbar zu machen.

KURT BRACHARZ | FLORIAN GERER | KIRSTEN HELFRICH | ANNE MARIE JEHLE | NADINE KEGELE | EDGAR LEISSING | PHILIPP LEISSING | CLAUDIA C. LINDER | CHRISTOPH LUGER | MAY-BRITT NYBERG-CHROMY | MAX RICCABONA | JUDITH SAUPPER | SUSANNE WIMMER

Eröffnung | Do 9. März 2017 | 19 Uhr Einführung | Kurt Bracharz

Lesung | mit Nadine Kegele und Kurt Bracharz Sonntag Matinee 2. April 2017 11 Uhr

Führungen | mit Kurator Edgar Leissing Sonntag 19., 26. März und 2. April 15 bis 18 Uhr

10. März bis 2. April 2017 Fr 16 bis 18 Uhr | Sa 15 bis 18 Uhr So 10 bis 12 und 15 bis 18 Uhr

Forum für aktuelle Kunst Villa Claudia Bahnhofstraße 6 A 6800 Feldkirch www.kunstvorarlberg.at

